

Redegjørelse for TONOs etterlevelse av åpenhetsloven 2023

Grunnleggende om TONO

TONO styres og eies siden 1928 av norske komponister, sangtekstforfattere og musikkforlag.

TONO SA er en kollektiv forvaltningsorganisasjon, som er organisert som et samvirke, eid og styrt av de nevnte rettighetshaverne i musikkverk.

TONO gir tillatelse til offentlig fremføring av beskyttet musikk på radio, TV, internett, konsert, kino og annen offentlig fremføring av musikkverk mot betaling. TONO overfører sitt økonomiske resultat til rettighetshavere i musikk som har blitt spilt offentlig.

TONOs samfunnsrolle er todelt gjennom på den ene siden å samle og forenkle lisensiering av beskyttet musikk og på den andre å gi musikkskapere et økonomisk grunnlag for å kunne skape nye musikkverk. TONO hadde i 2023 en brutto omsetning på 997,9 MNOK.

Forvalter norske og utenlandske rettigheter i Norge

TONO gir komponister, sangtekstforfattere og låtskrivere en inntekt.

TONO har mer enn 41 000 medlemmer, og forvalter i det norske territoriet også rettighetene til millioner av opphavere og musikkforlag tilhørende TONOs søsterselskaper i andre land verden over. Dette internasjonale samarbeidet er regulert gjennom gjensidige representasjonsavtaler som inngås mellom de kollektive forvaltningsselskapene. Selskapene er alle medlemmer av paraplyorganisasjonen CISAC, som utvikler og vedlikeholder infrastruktur som gjør at selskapenes samarbeid kan foregå mest mulig sømløst, på opphavernes vegne.

TONOs styringsform

Årsmøtet er TONOs høyeste organ, og TONOs styret velges under dette møtet. Styret består av to medlemmer fra NKF (Norsk komponistforening), to fra NOPA (Norsk forening for komponister og tekstforfattere), to fra Musikkforleggerne og to stemmeberettigede medlemmer som ikke er medlem av noen av de nevnte organisasjonene i tillegg til tre ansattvalgte representanter. Totalt bestod styret i 2023 av 11 medlemmer.

Styret er TONOs øverste organ, og styreleder er Ole Henrik Antonsen fra NOPA. TONOs *stemmeberettigede medlemmer*¹ har stemmerett på årsmøtet, og kan velges til tillitsverv. TONOs styremedlemmer velges for henholdsvis 1 og 2 år. De ansattvalgte representantene velges av de ansatte i TONOs administrasjon. For å skape kontinuitet i styrearbeidet, velges medlemmene i en overlappingsordning.

Administrerende direktør, Karl Vestli står for den daglige ledelse av TONOs virksomhet, som følger styrets retningslinjer og instruksjoner.

TONO har omtrent 70 ansatte som er organisert under følgende områder: Marked, medlem, avregning, medie, juridisk, kommunikasjon, IT, økonomi og HR og organisasjon, utvikling og internasjonal.

Aktsomhetsvurderinger og åpenhetsloven

Lov om virksomheters åpenhet og arbeid med grunnleggende menneskerettigheter og anstendige arbeidsforhold (åpenhetsloven) trådte i kraft 1. juli 2022. Den har til hensikt å fremme virksomheters respekt for grunnleggende menneskerettigheter og anstendige arbeidsforhold i forbindelse med produksjon og levering av varer og tjenester. Aktsomhetsvurderingen skal omfatte egen virksomhet, leverandører og forretningspartnere. I tillegg skal loven sikre allmennheten tilgang til informasjon om hvordan virksomheter håndterer negative konsekvenser for grunnleggende menneskerettigheter og anstendige arbeidsforhold.

Vårt arbeid tar utgangspunkt i prinsipper og rettigheter beskrevet i Verdenserklæringen om menneskerettigheter, Den internasjonale arbeidsorganisasjonen (ILO) sin erklæring om grunnleggende prinsipper og rettigheter i arbeidslivet, FNs veiledende prinsipper for næringsliv og menneskerettigheter (UNGP, 2011) og OECDs retningslinjer for flernasjonale selskaper (OECD 2011) og OECDs veiledende metode for aktsomhetsvurderinger.

¹ TONO-medlemmer som har hatt forvaltningskontrakt med TONO i minst to år blir automatisk stemmeberettiget TONO-medlem dersom vedkommendes gjennomsnittlige avregning for fremføring, overføring og lydfesting de siste tre avregningsår utgjør minst 0,05 G (eller 0,3 G siste år). For musikkforlag er kravet 0,3 G eller 1,8 G siste år. TONO har omtrent 4 700 stemmeberettigede medlemmer.

TONO har siden 2023 offentliggjort redegjørelsen for aktsomhetsvurderinger. Redegjørelsen du nå leser er den andre versjonen vi publiserer, og gjelder for perioden 1. januar 2023 til og med 31. desember 2023.

Organisering av arbeidet med åpenhetsloven i TONO

Allerede før vi publiserte vår første redegjørelse i 2023, hadde TONO gjennomgang av prinsippene for aktsomhetsvurderinger og for åpenhetsloven for styret, ledergruppen og administrasjonen. Arbeidet med aktsomhetsvurderinger er forankret i styret. Administrerende direktør har ansvaret for løpende oppfølging, mens operasjonaliseringen av arbeidet er plassert i juridisk avdeling hos Ida Otterstad.

Arbeidet med aktsomhetsvurderinger gjelder for henholdsvis våre leverandører, forretningspartnere og våre ansatte.

Vårt arbeid med menneskerettigheter og anstendige arbeidsforhold er forankret i våre interne retningslinjer, og TONOs rutiner er vedtatt av styret. TONOs *Policy for ansvarlig forretningspraksis* legger føringer for hvordan selskapet skal ivareta menneskerettigheter og anstendig arbeidsforhold internt og i vår verdikjede. Våre etiske retningslinjer for leverandører og forretningspartnere setter krav til etterlevelse av menneskerettigheter og anstendige arbeidsforhold hos våre leverandører og deres verdikjeder, og legger grunnlaget for vår oppfølging av disse.

Det siste året har TONO oppdatert vår Code of Conduct og Innkjøpspolicy, samt utarbeidet en ny Innkjøpsstrategi. Innkjøpsansvarlige sikrer at TONOs praksis og retningslinjer for leverandører og forretningspartnere etterfølges, og alltid er i tråd med TONOs innkjøpsstrategi.

Vi har også oppdatert og tilgjengeliggjort vår varslingskanal, slik at både interne ansatte, og eksterne interessenter har mulighet til å melde om kritikkverdige forhold. Vi har gjort varslingskanalen lett tilgjengelig på våre nettsider. Full anonymitet er mulig å velge når du varsler, og i så tilfelle blir ikke din identitet kjent for den i HR eller juridisk som mottar ditt varsel. Varslingssystemet gjør det mulig å rapportere situasjoner som kan være i strid med TONOs Etiske retningslinjer og Policy for Ansvarlig forretningspraksis. Eksempler på saker det kan varsles om er:

1. Uforsvarlig oppførsel
2. Situasjoner som utgjør en risiko for liv og helse
3. Situasjoner der det foreligger overtredelser av relevante regelverk
4. Potensiell fare for klimaet eller miljøet
5. Uakseptable arbeidsmiljøforhold
6. Tilfeller av korrupsjon og økonomisk mislighold, inkludert tyveri og underslag
7. Brudd på lover og regler

Her finner du en liste med sentrale styrende dokumenter og lenke til dokumentenes innhold.

- [Plan for implementering av åpenhetsloven](#)
- [Etiske retningslinjer for leverandører](#)
- [Policy for ansvarlig forretningspraksis](#)
- [Policy for gjenoppretting og klagemekanisme](#)
- *Code of Conduct (nylig oppdatert)*
- *Innkjøpspolicy (nytt dokument for intern bruk)*
- *Innkjøpsstrategi (nytt dokument)*
- [Varslingskanal](#)

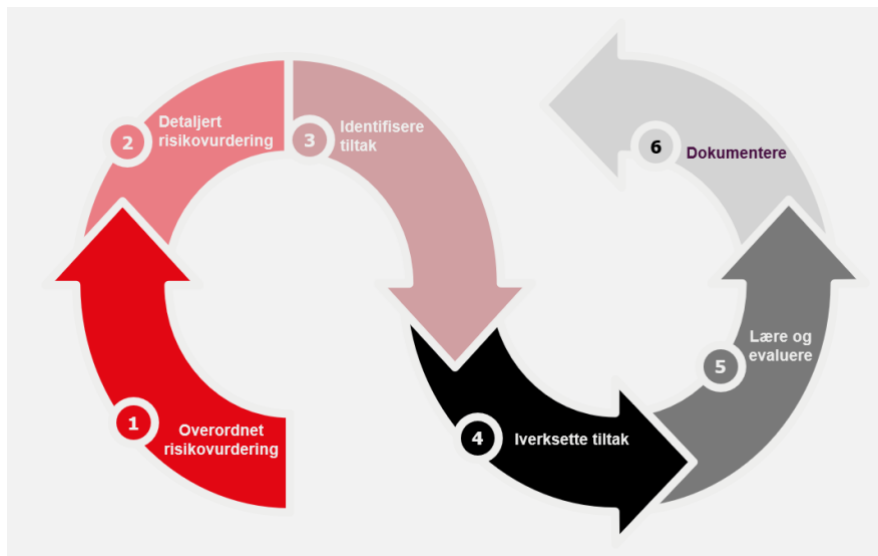
Aktsomhetsvurderinger

TONOs arbeid med aktsomhetsvurderinger er i kontinuerlig utvikling. Å avdekke risiko for brudd på arbeidsforhold og menneskerettigheter er en jobb vi tar på alvor. Risikobildet endres i takt med stadig bedre kjennskap om våre leverandører og forretningspartnere, og vi erkjenner vår mulighet, gjennom vår rolle som innkjøper, til å påvirke og forbedre forhold i vår verdikjede.

For å styrke vårt arbeid med aktsomhetsvurderinger, igangsatte vi i 2022 og 2023 en rekke prosjekter for å ruste TONO til å imøtekomme kravene i åpenhetsloven. Disse tiltakene har forbedret våre interne rutiner og prosesser ved å oppdatere styringssystemer, bedre definere rolle- og ansvarsfordeling i organisasjonen, og utnevne en åpenhetsansvarlig for å sikre TONOs etterlevelse av åpenhetsloven. Dette har gitt en god struktur til det interne arbeidet med aktsomhetsvurderinger.

Vi anser samtidig at aktsomhetsvurderinger er en prosess som krever inngående kunnskap om arbeidsforhold, menneskerettigheter og risikohåndtering. Dette arbeidet er ressurskrevende. Åpenhetsloven fordrer regelmessig informasjonshåndtering, og for å gjøre denne prosessen mer effektiv, benytter vi oss av House of Controls plattform. Mer informasjon om dette finnes under «Tiltak» i denne redegjørelsen.

TONOs fremgangsmåte og prosess for aktsomhetsvurderinger er definert gjennom seks steg, som visst i illustrasjonen under.



Leverandørklassifisering og risikokartlegging

TONO bruker en metodikk for å fastslå risikoprofilen til hver leverandør basert på industrien leverandøren hører til. Vi anvender en risikobasert tilnærming i vår oppfølging av leverandører og forretningspartnere, som hjelper oss å prioritere tiltak der risikoen for alvorlige brudd på menneskerettigheter og arbeidsforhold er størst.

I risikokartleggingen gjennomgår vi forhold og styring hos våre leverandører og forretningspartnere, og bruker anerkjente kilder innen land- og industririsiko til å foreta en klassifisering av disse. Kilder vi benytter inkluderer Høyrisikolisten-Anskaffelser.no, ITUC Global Rights Index, Transparency International Corruption Perception Index, samt informasjon fra Fagsider om offentlige anskaffelser, Freedom House, Fafo, Global Rights Index, Environmental Performance Index og GSMA.

Disse kildene gir oss omfattende innsikt i menneskerettigheter, arbeidsforhold, miljøprestasjoner og korrupsjonsnivåer i ulike industrier.

Illustrasjonen nedenfor forklarer hvorfor TONO anser fire industrier som de viktigste å fokusere på i vårt arbeid med aktsomhetsvurderinger. Vi begynner med å klassifisere nåværende og nye leverandører etter industri og land. Ved å prioritere leverandørene med de høyeste kostnadene for TONO, velger vi de leverandørene vi har størst mulighet til å påvirke.

Vår foreløpige vurdering er at forretningsområdene med størst risiko vil bli prioritert for videre kartlegging og tiltak. Vi anser elektroniske produkter, og mat og drikke for å ha høyest risiko, mens kontormøbler og vedlikeholdstjenester har medium risiko. Disse industriene vil derfor være hovedfokus i vårt videre kartleggings- og mitigeringsarbeid.



En slik klassifisering hjelper oss med å få oversikt over risikobildet i våre leverandørkjeder og blant våre forretningspartnere. Deretter foretar vi en prioritering av videre oppfølging basert på der vi ser det er størst risiko, samt vår kunnskap om risiko og påvirkningsevne knyttet til disse. Risikokartleggingen er strukturert i fire nivåer basert på den økonomiske verdien av kontraktene. Denne metoden sikrer at organisasjonen fokuserer sine ressurser på å vurdere og håndtere risikoer der de er mest kritiske, og sannsynligheten er høyest for at de oppstår.



* Kilder for risikovurdering av land og bransjer: [Fagsider om offentlige anskaffelser](#), [Freedom House](#), [Fafo](#), [Global Rights Index](#), [Environmental Performance Index](#), [Transparency International](#), [GSMA](#)

Nivå 1: < 99.000 NOK - Leverandører med kontrakter under 99.000 NOK blir ikke inkludert i den nåværende risikokartleggingen. Dette skyldes at påvirkningsmulighetene er mindre, og at ressursene dermed utnyttes bedre på større avtaler. Imidlertid vil alle leverandørene med kostnader over 10.000 NOK gjennomgå en prekvalifisering.

Nivå 2: 100.000 - 499.000 NOK - For leverandører med kontrakter mellom 100.000 og 499.000 NOK vil det utføres stikkprøver basert på risikoindustri som nevnt over.

Nivå 3: 500.000 – 999.000 NOK - Leverandører med kontrakter mellom 500.000 til 999.000 NOK blir gjenstand for stikkprøver med fokus på både risikoindustri og risikoland.

Nivå 4: > 1 MNOK - Leverandører med kontrakter over 1 MNOK blir valgt ut for en utdypende risikoanalyse. Denne vurderingen inkluderer en direkte dialog med leverandørene for å avdekke mulige og faktiske risikoer grundigere. Gjennom denne prosessen ønsker TONO å forstå risikoene som finnes og som kan oppstå, og iverksette nødvendige tiltak for å redusere dem.

I løpet av rapporteringsperioden i 2023 har det ikke blitt avdekket faktiske negative konsekvenser. Likevel anser vi at det fortsatt er risiko for brudd på menneskerettigheter og anstendige arbeidsforhold i våre operasjoner og vår verdikjede. Derfor har vi forbedret våre styringssystemer og verktøy, for å avdekke slike forhold på en mer effektiv og målrettet måte.

TONOs søsterorganisasjoner i andre land

TONO har per juni 2024 gjensidighetsavtaler med 83 søsterselskaper i land verden over. Gjensidighetsavtalene innebærer at TONO er representert i alle verdensdeler. Mange av de europeiske selskapene har røtter lang tilbake i tid, med veletablerte praksiser, i land med gode lovmessige rammebetingelser hvor det stilles krav til etisk praksis i tråd med gjeldende EU-direktiver. Kollektive forvaltningsorganisasjoner i andre verdensdeler jobber under andre forhold, i en del tilfeller i land med svake styringssystemer og oppfølging av nasjonal og internasjonal rett.

TONO erkjenner at kollektive forvaltningsselskaper i andre land og verdensdeler kan utgjøre en mulig negativ risiko. TONO ønsker derfor å være en pådriver for god etisk praksis på tvers av landegrensene, og vil derfor følge opp arbeidet for å styrke menneske- og arbeidstakerrettigheter i våre søsterorganisasjoner. Den

globale paraplyorganisasjonen for verdens kollektive forvaltningsorganisasjoner, CISAC, vil for TONO være et naturlig sted å påvirke utviklingen i global sammenheng.

Tiltak

I denne rapporteringsperioden har TONO etablert mer omfattende rutiner for kontinuerlig gjennomføring av aktsomhetsvurderinger og risikokartlegging. Som nevnt tidligere blir risikoen for brudd på menneskerettigheter og arbeidsforhold prioritert basert på industri- og landrisiko, mens leverandøroversikten struktureres og prioriteres etter kostnaden til hver leverandør. For mer detaljert informasjon se avsnitt om «Leverandørklassifisering og risikokartlegging».

Vi har oppdatert tre sentrale styringsdokumenter, herunder Code of Conduct, Innkjøpspolicy og Innkjøpsstrategi. TONO har videre evaluert forhold hos en rekke strategiske leverandører, via House of Control.

House of Control tilbyr en programvare som gir oversikt over leverandører og partnere, og forenkler risikovurderingsprosessen ved å hjelpe TONO med å hente inn svar og dokumentasjon fra våre leverandører. Med programvaren kan vi spore hvilken leverandør som har svart på spørreundersøkelser, og gjøre en analyse av svarene. Dersom leverandørene ikke svarer innen tidsfristen, sender TONO påminnelser med satte frister.

Alle våre leverandører er pliktige til å signere på TONOs Etske retningslinjer for leverandører og forretningspartnere. Dette har visst seg å være en tidskrevende prosess, som vi følger kontinuerlig opp. Foreløpig har 13 antall leverandører signert.

I 2023 har vi også tilrettelagt for en ny anonym varslingskanal som nå er lett tilgjengelige på våre nettsider. Dette er en sikker og enkel plattform som gjør det mulig for alle å rapportere om eventuelle kritikkverdige forhold knyttet til TONO. Vi oppfordrer alle interne, og eksterne interessenter til å varsle via denne kanalen, når de ønsker å melde om saker av betydning. Alle saker som meldes via varslingskanalen blir tatt på alvor og behandlet med høy grad av konfidensialitet. Mer om vår varslingskanal finner du [her](#).

Oppsummering og refleksjon

Vi jobber kontinuerlig med å forbedre våre prosesser og rutiner for arbeidet med aktsomhetsvurderinger. Vi har etablert en rekke mekanismer for å identifisere risiko, slik at vi kan følge opp og implementere tiltak som ivaretar menneskerettighetene og anstendige arbeidsforhold i vår leverandørkjede.

Selve operasjonaliseringen av åpenhetsloven kan medføre utfordringer, spesielt knyttet til tekniske og ressursmessige aspekter av informasjonshåndtering.

Effektiv bruk av verktøy, og gode styringssystemer er nødvendige for å sikre fremdrift uten unødvendige manuelle prosesser eller forsinkelser. For å unngå at åpenhetsloven blir en flaskehals for TONO, ønsker vi å jobbe smart ved å prioritere oppfølging av de leverandørene hvor vi har størst mulighet til å påvirke, spesielt der vi har større kostnader knyttet til varene eller tjenestene vi kjøper.

Åpenhetsloven gir også betydelige muligheter ved å fremme et mer åpent og transparent samfunn, noe som kan stimulere til innovasjon, forskning og informert debatt. Ved å øke bevisstheten, investere i digital infrastruktur og oppmuntre til aktiv dialog med interessenter, kan åpenhetsloven bli et kraftig verktøy for bedre arbeidspraksis.

Forpliktelser fremover inkluderer en inngående dialog med våre største leverandører, med prioritering basert på kostnader, industri og land. Dette vil sikre at vi adresserer de mest kritiske områdene først og opprettholder en løpende forbedring av våre aktsomhetsvurderinger og tiltak i leverandørkjeden.

Vi setter pris på tilbakemeldinger fra våre interessenter, og oppfordrer til kommentarer og innspill som kan hjelpe oss med å forbedre vår fremtidige rapportering.

Vi kan kontaktes via [denne](#) lenken.



Karl Vestli

Administrerende direktør